



AUDIOTX STL-IP DATENBLATT

IP Codec/STL für permanente Audio-Übertragung über TCP/IP, UDP, UDP Multicast – Für Rundfunk-Live-Übertragungen, Audio-Verteilung oder Senderanspeisungen.

ÜBERSICHT

Das AudioTX STL-IP stellt eine Audio-Signalübertragung über IP-Netzwerke in sendetauglicher Qualität und Zuverlässigkeit sowie einer extrem kurzen Signalverzögerungszeit von nur 5ms zur Verfügung. Mit dem AudioTX STL-IP wird Audio über point-to-point UDP oder TCP/IP, sowie point-to-multipoint UDP Multicast Netzwerke übertragen, wobei ein Gerät das Audiosignal gleichzeitig an bis zu sechs verschiedene Empfänger, wenn nötig sogar mit unterschiedlichen Codierungen und Protokollen senden kann. AudioTX STL-IP verwendet lineare (unkomprimierte) Audiosignale mit bis zu 24 bits und 96kHz sample rate, professionelle MPEG Layer 2 und Layer 3 Komprimierung, J.41 und ADPCM. Optionale Vorwärts-Fehlerkorrektur (FEC) und Netzwerk-Jitter-Kompensation sowie parallele Übertragung von seriellen Daten und Schaltsignalen (GPIO) machen AudioTX STL-IP zu einer sehr flexiblen und kosteneffizienten Lösung.

ANWENDUNGSGEBIETE

- Senderanspeisung (Studio-Transmitter-Links STL) über beliebige IP Netzwerke wie Telco, Private / Dedicated, LAN/WAN, Wireless oder Satellit, sowie Internet.
- Verteilung von live-Audio oder gemeinsamen Audioprogrammen für Radiostationen und Benutzergruppen.
- Permanente oder temporäre Broadcast-Audioverbindungen zwischen Standorten.
- Multicast Audioverteilung über Telco-Netze, Satellit, LAN/WAN oder andere Multicast-fähigen Netzwerke.
- Verteilung auf dem Level von Telecom-Anbietern von Audiosignalen (simplex oder duplex-Betrieb) via TCP/IP oder UDP (einschliesslich Multicasting) über IP Netze.

EIGENSCHAFTEN UND SPEZIFIKATIONEN

Eigenschaften

AudioTX STL-IP ermöglicht das Senden an bis zu 6 Empfänger - in beliebiger Kombination von UDP, TCP/IP oder UDP Multicast (bei UDP Multicast zu einer beliebigen Anzahl von Multicast-Empfängern). Das Gerät kann Audio von einer Stelle empfangen.

Audio Spezifikationen und Protokolle

Symmetrischer Analog Stereo Input und Output plus AES/EBU Digital in/out, externer wordclock Eingang. Audio in/out mit bis zu 24 bit, 96 kHz sample rate

Mono/Stereo senden / empfangen in linearem (unkomprimierten) Modus mit bis zu 24 bit, 96 kHz sample rate, MPEG Layer 2 bis zu 384 kbps, MPEG Layer 3 bis zu 320kbps, J.41 mit 384 kbps (mono) oder 768 kbps (stereo), ADPCM 20 Hz – 22 kHz bei 128 bis 192 kbps (mono) oder 256 bis 384 kbps (stereo).

Mono, Stereo, Joint-Stereo, Dual-Mono Betriebsart

Netzwerk-Fähigkeiten & Spezifikationen

Unterstützt alle IP-Netzwerke wie Telco, Private/Dedicated, LAN/WAN, Satellit, Wireless (inkl. WiFi), ATM, T1/E1 sowie Internet

Netzwerk Modes: UDP, TCP/IP, UDP Multicast modes

Audio senden / empfangen mit Bitraten zwischen 24 kbps und 4.6 MB/s

Optionale Übertragung von seriellen Daten mit bis zu 128 kbps, bis zu 4 in / 4 out GPIO (Schaltkontakte)

Optionale Vorwärtsfehlerkorrektur FEC (forward error correction) und/oder Netzwerk-Jitter-Kompensation.

WEITERE INFORMATIONEN

Weitere Informationen auf www.stl-ip.com